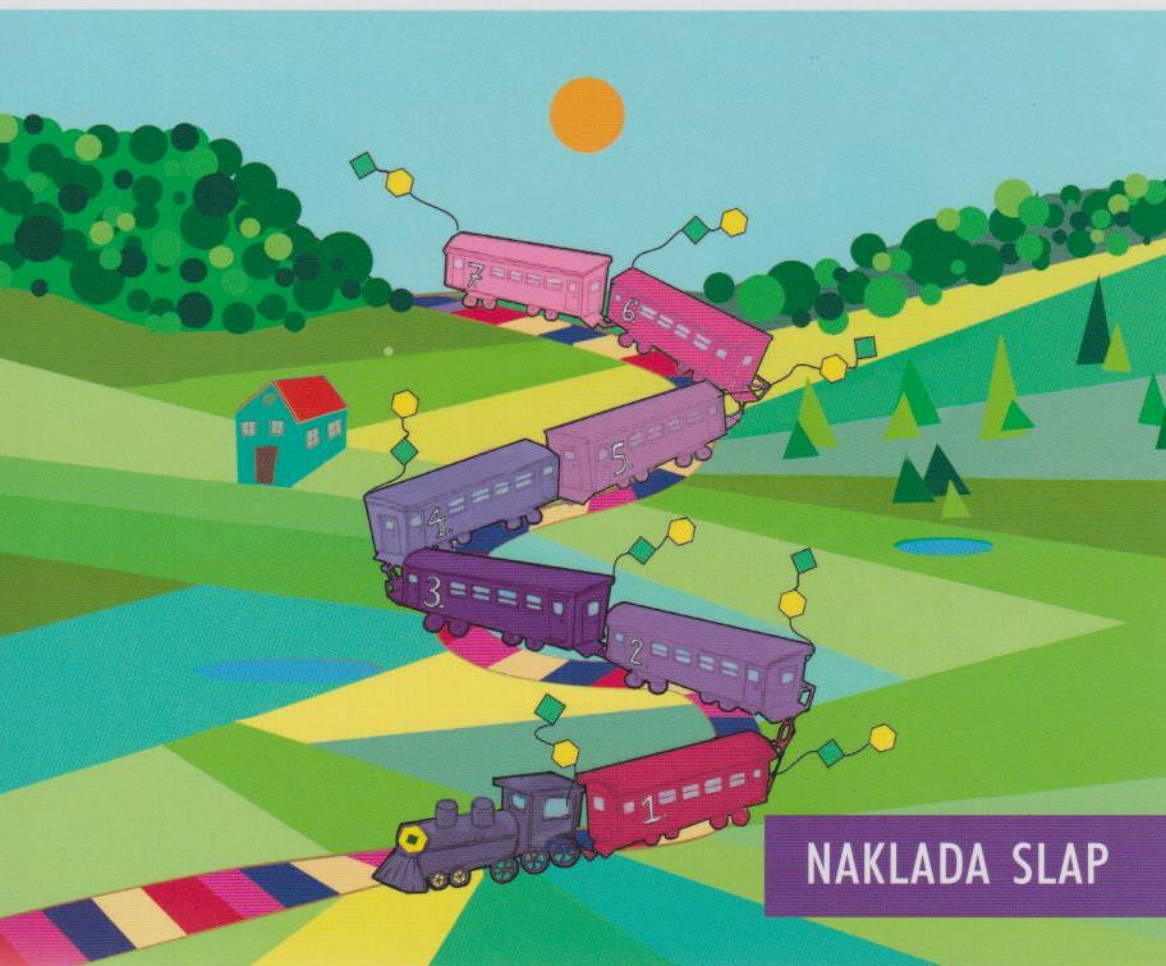


Lidija Arambašić

Svemoć i nemoć komunikacijskog procesa

Priča o zelenom kvadratu i žutom šesterokutu

2. naklada



NAKLADA SLAP

Kratak sadržaj

PREDGOVOR I ORGANIZACIJA KNJIGE	1
Predgovor	1
Organizacija knjige	6
ZAHVALE	8
PREDGOVOR DRUGOM, NEIZMIJENJENOM IZDANJU	15
I. poglavlje	
OPĆENITO O KOMUNIKACIJSKOM PROCESU	19
ili: Tu nema čega nema!	
II. poglavlje	
OBLCI KOMUNIKACIJE I KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE	115
ili: Puna vreća znanja i vještina	
Uvod	115
1. dio NEVERBALNE PORUKE U KOMUNIKACIJSKOM PROCESU	118
ili: Jesu li stisnute ženske noge zaista pokazatelj odbijanja seksa?	
2. dio VJEŠTINA ŠUTNJE	149
ili: Izdržite i nemojte "progovoriti na lakat"!	
3. dio VJEŠTINA SLUŠANJA	162
ili: Tko govori što hoće, valja da sluša i što neće!	
4. dio VERBALNA KOMUNIKACIJA (VJEŠTINA GOVORENJA I PISANJA)	195
ili: Tebi, ćerce, govorim, a ti, snajka, razumi!	
5. dio VJEŠTINA AKTIVNOG SLUŠANJA	305
ili: Tu nešto ne štima – što to u slušanju može biti <i>aktivno</i> ?	
6. dio VJEŠTINA POSTAVLJANJA PITANJA	330
ili: Pitati ili ne pitati – to je pitanje sviju pitanja!	
Proces stjecanja komunikacijskih vještina	359

III. poglavlje

KOMUNIKACIJSKI PROCES I VJEŠTINE: OPĆENITO U POMAGAČKOM RADU I U PSIHOLOŠKOM SAVJETOVANJU 365

iii: Čovjek samo srcem dobro vidi. Bitno je očima nevidljivo.

Uvod 366

Temeljni preduvjeti i komunikacijski alati za uspostavu i održavanje dobrog odnosa s klijentom 369

Koristi od dobro uspostavljenog odnosa između pomagača i klijenta 379

1. dio SPECIFIČNOSTI NEVERBALNE KOMUNIKACIJE U RADU POMAGAČA 382

2. dio SPECIFIČNOSTI PRIMJENE VJEŠTINE ŠUTNJE U RADU POMAGAČA 388

3. dio SPECIFIČNOSTI PRIMJENE VJEŠTINE SLUŠANJA U RADU POMAGAČA 397

4. dio SPECIFIČNOSTI VERBALNE KOMUNIKACIJE (VJEŠTINE GOVORENJA I PISANJA) U RADU POMAGAČA 402

5. dio SPECIFIČNOSTI PRIMJENE VJEŠTINE AKTIVNOG SLUŠANJA U RADU POMAGAČA 422

6. dio SPECIFIČNOSTI PRIMJENE VJEŠTINE POSTAVLJANJA PITANJA U RADU POMAGAČA 440

Proces stjecanja komunikacijskih vještina u kontekstu pomagačkog rada 460

EPILOG 467

iii: Dragocjenosti trajno urezane u moje sjećanje!

POPIS LITERATURE KORIŠTENE U KNJIZI 475

MENI JAKO ZANIMLJIVA I KORISNA LITERATURA – ZA ONE KOJI ŽELE ZNATI VIŠE 488

POPIS OKVIRA 490

POPIS SLIKA 492

POPIS TABLICA 493

KAZALO AUTORA 494

KAZALO POJMOVA 498