



eko
n
o
m
i
j
a

Tomislav Hernaus i Matija Marić

KREATIVNOST I INOVATIVNOST NA RADNOM MJESTU

Perspektiva dizajna posla

NAKLADA SLAP

SADRŽAJ

O autorima	vii
Predgovor	ix
1. Inovacijski potencijal: od kreativne klase do poslovnog imperativa	1
1.1. Inovacijski imperativ poslovanja	1
1.2. Višerazinski model inovacija u organizaciji	7
1.3. Inovacijski trendovi na razini posla	12
1.4. Vrste inovacija u organizaciji	16
2. Inovativno radno ponašanje zaposlenika: formalna i neformalna očekivanja	21
2.1. Višedimenzionalnost inovativnoga radnog ponašanja u organizaciji	21
2.2. Faze inovacijskog procesa na razini posla	26
2.3. Formalni zahtjevi za kreativnošću i inovativnošću zaposlenika	31
2.4. Neformalno inovativno radno ponašanje	34
3. Dizajn posla: motivacijski aspekti organizacije rada	39
3.1. Određenje dizajna posla: nematerijalna strategija motiviranja zaposlenika	39
3.2. Karakteristike posla: višedimenzionalnost i konfiguracijski pristup	42
3.3. Sklad i nesklad u dizajnu posla zaposlenika	49
3.4. Intervencije u dizajn posla: (re)aktivni pristup usklajivanju osobe i posla	52
4. Povezanost dizajna posla i inovativnoga radnog ponašanja zaposlenika	57
4.1. Bibliometrijski pregled područja dizajna posla i inovacijskog menadžmenta	57
4.2. Karakteristike posla kao antecedent inovativnoga radnog ponašanja zaposlenika	64
4.3. Neizravan utjecaj dizajna posla na inovativno radno ponašanje zaposlenika	70
5. Organizacioni kontekst kreativnosti i inovativnosti zaposlenika	77
5.1. Strateški, strukturni i kulturološki aspekti upravljanja inovacijama u organizaciji	77
5.2. Inovacijama usmjereni upravljanje ljudskim potencijalima	83
5.3. Kreativno vodstvo i inovativno radno ponašanje zaposlenika	88

6.	Osobni aspekti kreativnosti i inovativnosti zaposlenika	93
6.1.	Osobne karakteristike i inovativno radno ponašanje	93
6.2.	Uloga demografskih obilježja pojedinca	96
6.3.	Moderacijska uloga osobnih resursa zaposlenika	98
6.4.	Moderacijska uloga osobnih zahtjeva zaposlenika	102
7.	Metodološki pristupi istraživanju dizajna posla	107
7.1.	Pregled kvantitativnih statističkih metoda	107
7.2.	Analitičke strategije mjerjenja dizajna posla	109
7.3.	Regresijske metode obrade podataka	113
7.4.	Neregresijske metode obrade podataka	121
8.	Metodologija istraživanja kreativnosti i inovativnosti zaposlenika	127
8.1.	Model istraživanja odnosa između dizajna posla i (inovativnih) radnih ishoda zaposlenika	127
8.2.	Analiza uzorka istraživanja	131
8.3.	Mjerni instrumenti istraživanja	140
8.4.	Procedura obrade podataka	146
9.	Deskriptivni i komparativni rezultati istraživanja odnosa dizajna posla i (inovativnih) radnih ishoda	151
9.1.	Kros-sekcijski i longitudinalni prikaz karakteristika posla zaposlenika	151
9.2.	Psihološka stanja i radni ishodi zaposlenika	155
9.3.	Usporedba dizajna posla i (inovativnih) radnih ishoda zaposlenika	158
9.4.	Utvrđivanje poželjnih profila dizajna posla	160
10.	Multivarijatni rezultati istraživanja odnosa dizajna posla i inovativnoga radnog ponašanja zaposlenika	167
10.1.	Izravan odnos između karakteristika posla i (inovativnih) radnih ishoda zaposlenika	167
10.2.	Neizravan i interakcijski utjecaj organizacijskih, psiholoških i osobnih karakteristika na odnos između dizajna posla i inovativnoga radnog ponašanja zaposlenika	177
10.3.	Analiza strukturnog modela istraživanja	185
10.4.	(Ne)sklad dizajna posla i radno ponašanje zaposlenika	191
11.	A posteriori: stručni pogled na znanstveno istraživanje odnosa između dizajna posla i (inovativnih) radnih ishoda	197
11.1.	Glavne spoznaje i zaključci istraživanja	197
11.2.	Znanstvene implikacije istraživanja	203
11.3.	Stručne implikacije istraživanja	208
11.4.	Ograničenja postojećeg i smjernice za buduća istraživanja	224

DODACI	229
Popis izvora	229
Popis slika	263
Popis tablica	264
Popis teorijskih i praktičnih kutaka	266
Popis akronima i kratica	267
Prikaz mjernih instrumenata u istraživanjima	269
KAZALO POJMOVA	289